

**Шахурина
Татьяна
Васильевна**

Подписано цифровой
подписью: Шахурин
Татьяна Васильевна
Дата: 2024.09.02 12:43:21
+07'00'

Министерство образования Кузбасса
Управление образования администрации
Прокопьевского муниципального округа
МБОУ "СОШ № 34"

РАССМОТРЕНО
Методическим объединением
учителей начальных классов

_____ Волкова Т.В..

Протокол №1 от
"29" 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Молоткова С.А.

Протокол №1

от "29" 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Шахурина Т.В.

Приказ №240

от "30" 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА
КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Литература родного края»

для 4 классов начального общего образования

Составитель: Коноплева Мария Геннадьевна,
учитель начальных классов

пгт. Краснобродский, 2024

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Содержание курса	5
4 класс (четвёртый год обучения).....	6
Планируемые результаты.....	8
Тематическое планирование.....	11
Учебно-методическое обеспечение курса.....	13

Пояснительная записка

Курс внеурочной деятельности «Литература родного края» введен в план внеурочной деятельности с целью завершения освоения программного курса учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» для 4 классов. Рабочая программа курса внеурочной деятельности составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобнауки России №373 от 06.10.2009 г. (с изменениями и дополнениями);

3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);

4. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

5. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования";

6. Планом курсов внеурочной деятельности начального общего образования, утвержденного приказом МБОУ СОШ №34.

Цель: развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, а также приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

Задачи:

- овладеть осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением;
- формировать эстетическое отношение к искусству слова;
- совершенствовать все виды речевой деятельности, умений вести диалог;
- развивать у школьников способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление;

- развивать поэтический слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обогащать чувственный опыт ребёнка;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров;
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

В соответствии с планом на изучение курса внеурочной деятельности «Литература родного края» для 4 классов начальной школы отводится 0,5 ч в неделю, в год – 17ч (34 учебные недели).

Содержание курса внеурочной деятельности «Литература родного края»

В программе внеурочного курса представлена национально-культурная специфика русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

В данной программе специфика курса реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) внимание к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Особенности организации: основная концептуальная идея заключается в том, что литература способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Маленький читатель воспринимает изобразительно-выразительные средства языка в соответствии с их функцией в художественном произведении; воссоздаёт картины жизни, природы, созданные автором; целостно воспринимает образы как один из элементов художественного произведения, понимает авторскую позицию, моделирует собственное поведение по законам этики, выражает своё отношение к изображаемому. Благодаря чтению и осмыслению художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, его нравственно-эстетическое развитие.

В процессе восприятия художественного произведения реализуется духовно-нравственное воспитание учащихся. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и

человечества, способствует воспитанию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Совершенствуются техника чтения, качество чтения, особенно осмысленность. Чтение художественного произведения рассматривается как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями, анализирует их поступки, понимает смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова обеспечено изучением слова как двусторонней единицы, как взаимосвязи значения слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому слово рассматривается как средство создания художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. Учащиеся определяют позицию автора и своё отношение к героям и произведению в целом.

Отличительной особенностью курса является включение в содержание интегрирующего понятия «культура», которое нацеливает учащихся на изучение литературы в тесной взаимосвязи с музыкальным и изобразительным искусством, на понимание книги как культурно – исторической ценности, развивает чувство сопричастности великой духовно – нравственной культуре России.

Программа «Литература родного края» рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности.

Формы подведения итогов: Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие формы работы:

- педагогическое наблюдение;
- анализ активности обучающихся на занятиях;
- выполнение диагностических задач поискового характера.

Формы организации деятельности:

- беседа,
- спектакль,
- конкурсы,
- кроссворды, викторины, игры,
- КВН,
- творческое задание;
- проект.

4 класс (четвёртый год обучения)

Содержание программы внеурочной деятельности включает:

- произведения, раскрывающие картины мира русского народа в разные исторические эпохи В. И. Амиргилова «Орловские богатыри», «По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова. Великий день Победы.

- произведения о выдающихся представителях русского народа. П. В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин», Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».

- произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли Е.А. Машукова «Очень шумный пес».

- произведения, отражающие влияние черт характера героев на становлении личности. И.А. Крылов «Свинья под дубом», Л.М. Золотарев «Подарок».

- произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». А. С. Пушкин «Царь Никита и сорок его дочерей», В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна».

- произведения о родной природе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...». А.А.. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...»

- произведения, отражающие ценность чтения в формировании творческих и познавательных способностей у школьников. В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве), А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы), М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).

Планируемые результаты

У обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

• познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, при выборе круга чтения.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные результаты**:

• воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

• проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалогов, творческих заданий;

• признавать возможность существования разных точек зрения;

• корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

• строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

• подготавливать небольшие публичные выступления;

• формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

• принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

• проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

• ответственно выполнять свою часть работы;

• оценивать свой вклад в общий результат;

• выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

• подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты проектного задания) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные результаты**:

• планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

• устанавливать причины успеха/неудач деятельности;

• корректировать свои действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

• соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

• выстраивать последовательность выбранных действий;

• находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие **метапредметные результаты**:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации стихотворений;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Тематическое планирование для 4 класса

№	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин».	1	творческое задание	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read_eor/3-klass/quarter-588_1-chetvert/lesson-17024_kharakteristika-glavnogo-geroya-gde-zhil-chem-zanimalsya-kakimi-kachestvami-obladal-na-primere-obraza-ili-muromtsa/worksheets-67405?search_id=916701
2	В. И. Амиргулова «Орловские богатыри».	1	беседа	
3	Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1	викторина	
4	А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». А. С. Пушкин «Царь Никита и сорок его дочерей».	1	творческое задание	https://www.yaklass.ru/p/chtenie/4-klass/pamiatki-7085339/sozдание-klastera-7085340/re-c41a1db9-9463-4a46-937c-aba204b01251
5	КВН по сказкам А.С.Пушкина.	1	КВН	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read_eor/3-klass/quarter-589_2-chetvert/lesson-17055_nablyudenie-za-khudozhestvennymi-osobennostyami-teksta-skazki-a-s-pushkina-skazka-o-tsare-saltane/presentation-52909?search_id=916752
6	В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна».	1	спектакль	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read_eor/4-klass/quarter-592_1-chetvert/lesson-17315_skhodstvo-folklornykh-i-literaturnykh-proizvedeniy-a-s-pushkina-v-a-zhukovskogo-po-tematike-khudozhestvennym-obrazam-brodyachie-syuzhety/presentation-46579?search_id=916797

7	Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...». А.А.. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...»	1	конкурс	
8	И.А. Крылов «Свинья под дубом».	1	творческое задание	
9	Поэты Кузбасса.	1	кроссворд	
10	«По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова. Великий день Победы.	1	конкурс	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_class_hours/4-klass/division-1380_prazdniki-i-traditsii/lesson-18170_den-pobedy-9-maya/lesson_plan-52162?search_id=916818
11	Произведения о детях во время Великой отечественной войны.	1	проект	
12	Герои-кузбассовцы.	1	кроссворд	
13	Е.А. Машукова «Очень шумный пес». Л.М. Золотарев «Подарок».	1	творческое задание	https://www.yaklass.ru/p/chtenie/4-klass/pamiatki-7085339/vidy-rifm-7210623/re-adda84d1-03d4-49e1-b332-eeaf5757c30a
14	Писатели и поэты Кузбасса.	1	беседа	
15	М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).	1	творческое задание	https://www.yaklass.ru/p/chtenie/4-klass/pamiatki-7085339/sozдание-sinkveina-7085341/re-9713504f-c42e-4328-a13c-173878789d4e
16	В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор)	1	творческое задание	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4561/start/194658/
17	А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).	1	беседа	

Учебно-методическое обеспечение курса

1. Блинова, И. В. Внеклассное чтение 3-4 классы [Текст] / И. В. Блинова- М.: Просвещение, 2018. – 221 с.
2. Гостимская, Е. С. Внеклассное чтение 4 класс [Текст] / Е.С. Гостимская; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2016. – 347 с.
3. Светловская, Н.Н. Хрестоматия 1-4 классы [Текст] / Н.Н. Светловская- М.: Просвещение, 2019.- 316 с.
4. Полная хрестоматия для начальной школы [Текст] / Под науч. ред.А.В. Жилинская.- М: Эксмодетство, 2021.- 382 с.
5. Российская электронная школа [электронный ресурс] – Режим доступа : <https://resh.edu.ru/>
6. Учи.ру [электронный ресурс] – Режим доступа: <https://uchi.ru/teachers/lk/main>
7. ЯКласс [электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.yaklass.ru/>