

Шахурина  
Татьяна  
Васильевна

Подписано цифровой  
подписью: Шахурин  
Татьяна Васильевна  
Дата: 2024.09.02 14:55:21  
+07'00'

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Кузбасса  
Управление образования администрации  
Прокопьевского муниципального округа  
МБОУ "СОШ № 34"

РАССМОТРЕНО  
Методическим объединением учителей  
начальных классов

\_\_\_\_\_ Волкова Т.В..

Протокол №1 от "29" 08  
2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Молоткова С.А..

Протокол №1

от "29" 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_ Шахурина Т.В.

Приказ № 240-ОД

от "30" 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА  
КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Умелые ручки

для 1-4 классов начального общего образования

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Содержание курса внеурочной деятельности «Умелые ручки».....	4
1 класс (первый год обучения).....	4
2 класс (второй год обучения).....	5
3 класс (третий год обучения).....	6
4 класс (четвёртый год обучения).....	7
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» на уровне начального общего образования.....	9
Личностные результаты.....	9
Регулятивные результаты.....	9
Коммуникативные результаты.....	10
Познавательные результаты.....	10
Тематическое планирование.....	13
Учебно-методическое обеспечение курса.....	23

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31.05.2021 г.) и с учётом стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

### **Цель программы:**

Формирование художественно-творческих способностей младших школьников через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

### **Задачи:**

- Расширить запас знаний о разнообразии форм и пространственного положения предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов.

- Развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков.

- Развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус младших школьников.

- Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.

- Воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.

**Сроки освоения:** 4 года, по 1 часу в неделю в каждом классе.

**Всего:** 1 класс - 33 ч, 2 класс - 34 ч, 3 класс - 34 ч, 4 класс- 34 ч.

Всего 135ч.

Содержание программы внеурочной деятельности тесно связано с основным образованием и является его логическим продолжением, неотъемлемой частью системы обучения, созданной в образовательной организации. Материал программы предполагает межпредметную связь с учебными предметами «окружающий мир», «изобразительное искусство», «технология».

## **Содержание курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»**

Программа «Умелые ручки» рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности.

Формы:

- Выставки,
- Экскурсия,
- Творческие конкурсы.

Методы:

- объяснительно-иллюстративный,
- репродуктивный,
- эвристический или частично-поисковый,
- метод проблемного изложения.

Каждое занятие включает в себя теоретическую и практическую часть.

Занятия имеют тематическое наполнение, связанное с изготовлением новой поделки.

### **1 класс (первый год обучения)**

#### ***Вводное занятие – 1 час***

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом.

#### ***Работа с природными материалами – 4 часа***

Экскурсия в парк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т.д.) Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Практическая работа: сбор природного материала, работа с гербариями.

#### ***Работа с разными материалами в мозаичной технике – 8 часов***

Сбор необходимых материалов (пластилин, бумажные салфетки, кусочки бумаги, семена, крупа, скорлупа яиц и т.д.). Техника безопасности при работе с различными материалами. Виды работ (панно, мозаичная техника), рабочие инструменты, способы окрашивания.

Практическая работа: сортировка материалов, изготовление панно, мозаика из скорлупы яиц.

### ***Работа с разными материалами. Игрушки – 13 часов***

Народные традиции в изготовлении игрушек. Технологические свойства тканей, нитей. Виды работ с бумагой, ватой, нитями, скорлупой. Техника безопасности, рабочие инструменты. Порядок создания игрушек.

Практическая работа: освоение безопасных приемов работы с различными материалами. Изготовление занимательных игрушек.

### ***Работа с разными материалами в технике аппликации – 4 часа***

Общие сведения о разных материалах. Технологические свойства ткани. Техника безопасности при работе с иглой. Виды соединительных швов, рабочие инструменты. Техника изготовления панно из цветных тканевых лоскутков. Порядок создания аппликаций из бумаги.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике аппликация.

### ***Отчётная выставка работ школьников – 3 часа***

Работа с соленым тестом. Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников.

Практическая работа: проведение выставки. Экскурсия «Красота, созданная руками человека».

## **2 класс (второй год обучения)**

### ***Вводное занятие – 1 час***

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с бумагой и картоном.

### ***Работа с бумагой и картоном – 9 часов***

История бумаги. Свойства бумаги и картона. Виды работ: сгибание, вырезание, прорезы. Техника безопасности с ножницами, клеем.

Практическая работа: изготовление игрушек, гирлянды

### ***Работа с природными материалами – 3 часа***

Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, еловые шишки, цветы, семена и т.д.) Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Практическая работа: сбор природного материала, работа с гербариями.

### ***Работа с пластилином – 5 часов***

Лепка. Способы лепки. Техника безопасности при работе с пластилином.

Практическая работа: изготовление игрушек из пластилина.

***Работа с тканью и нитками – 6 часов***

Народные традиции в изготовлении игрушек. Технологические свойства тканей, нитей. Техника безопасности при работе с иглой. Виды соединительных швов, рабочие инструменты. Порядок создания игрушек.

Практическая работа: освоение безопасных приемов работы с иглой и нитками. Изготовление занимательных игрушек.

***Работа с разными материалами в мозаичной технике – 8 часов***

Общие сведения о разных материалах. Изготовления мозаики из разных материалов. Порядок создания мозаики из пластилина, карандашных стружек, газетных комков, ватных шариков. Техника безопасности, рабочие инструменты. Порядок создания игрушек.

Практическая работа: выполнение творческих работ в мозаичной технике.

***Отчётная выставка работ школьников – 2 часа***

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников.

Практическая работа: проведение выставки.

**3 класс (третий год обучения)**

***Вводное занятие – 1 час***

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с бумагой.

***Работа с бумагой и картоном – 9 часов***

История бумаги. Свойства и виды бумаги. Оригами. Виды работ: сгибание, складывание, вырезание, прорезы. Техника безопасности с ножницами, клеем.

Практическая работа: изготовление объемных аппликаций из цветной и гофрированной бумаги. Мозаика из газетных комков.

***Работа с природными материалами – 3 часа***

Понятие о флористике. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, еловые шишки, цветы, семена и т.д.) Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Практическая работа: сбор природного материала, создание композиций из природных материалов.

### ***Работа с пластилином – 5 часов***

Лепка. Способы лепки. Лепка конструктивным способом из разных частей. Обрубовка. Налепные украшения. Техника безопасности при работе с пластилином.

Практическая работа: изготовление композиций из пластилина.

### ***Работа с тканью и нитками – 6 часов***

Народные традиции в изготовлении игрушек. Технологические свойства тканей, нитей. Техника безопасности при работе с иглой. Виды соединительных швов, рабочие инструменты. Порядок создания игрушек.

Практическая работа: освоение безопасных приемов работы с иглой и нитками. Изготовление занимательных игрушек.

### ***Работа с разными материалами в мозаичной технике – 8 часов***

Общие сведения о разных материалах. Изготовления мозаики из разных материалов. Порядок создания мозаики из пластилина, карандашных стружек, газетных комков, ватных шариков, кусочков поролона. Техника безопасности, рабочие инструменты. Порядок создания мозаики.

Практическая работа: выполнение творческих работ в мозаичной технике.

### ***Отчётная выставка работ школьников – 2 часа***

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников.

Практическая работа: проведение выставки.

## **4 класс (четвертый год обучения)**

### ***Вводное занятие – 1 час***

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с бумагой.

### ***Работа с бумагой и картоном – 9 часов***

История бумаги. Свойства и виды бумаги. Оригами. Виды работ: сгибание, складывание, вырезание, прорезы. Моделирование и конструирование из бумаги. Техника безопасности с ножницами, клеем.

Практическая работа: изготовление игрушек из бумажных полосок. Технические модели животных и зданий.

### ***Работа с разными материалами. Геометрические формы – 3 часа***

Изготовления мозаики из геометрических форм. Порядок создания мозаики и аппликации. Техника безопасности, рабочие инструменты.

Практическая работа: выполнение портрета из геометрических фигур.

### ***Плетение из бумаги– 8 часов***

Разновидность прикладного искусства. История плетения. Технологические свойства бумаги. Техника безопасности с ножницами, клеем.

Практическая работа: изготовление закладок, плетеные картины и корзинки.

### ***Работа с нитками, веревками, шнуром– 6 часов***

Разновидность прикладного искусства. Технологические свойства нитей, веревок, шнуров. Плетения из разных материалов. Узелковое плетение. Виды узлов. Макраме.

Практическая работа: изготовление изделий с использованием декоративные узлов. Изделия в технике макраме.

### ***Работа с разными материалами. Пуговицы– 6 часов***

Из истории пуговиц. Виды и формы пуговиц. Способы пришивания пуговиц к изделию. Порядок создания аппликации из пуговиц. Техника безопасности при работе с иглой, рабочие инструменты.

Практическая работа: выполнение творческой работы Портрет «Оля или Коля?»».

### ***Отчётная выставка работ школьников – 1 час***

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Практическая работа: проведение выставки.



**Планируемые результаты**  
**освоения курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»**  
**на уровне начального общего образования**

**Личностные универсальные учебные действия:**

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия; □ контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получат возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- ознакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- ознакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- ознакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать

помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- достичь оптимального для каждого уровня развития; □ сформировать систему универсальных учебных действий; □ сформировать навыки работы с информацией.

### Тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	<b>Вводное занятие</b>	<b>1 ч.</b>	беседа	
	<b>Изделия из природного материала</b>	<b>4 ч.</b>		
2.	Экскурсия в парк.	1	экскурсия	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_class_hours/1-klass/division-1335_4-priroda-i-chelovek/lesson-18016_osen-osennie-izmeneniya-v-prirode">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_class_hours/1-klass/division-1335_4-priroda-i-chelovek/lesson-18016_osen-osennie-izmeneniya-v-prirode</a>
3.	Овощные фантазии. Поделки из овощей.	1	выполнение изделия	
4.	Экибана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев.	1	наблюдение	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/2-klass/division-1752_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19104_volshebnoe-prevrashchenie-listev-applikatsiya-1-4-klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/2-klass/division-1752_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19104_volshebnoe-prevrashchenie-listev-applikatsiya-1-4-klass</a>
5.	Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки.	1	анализ работ	

	<b>Панно, созданные в мозаичной технике</b>	<b>8 ч.</b>		
6.	Панно – пейзаж из кусочков рваной бумаги.	1	беседа	
7.	Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.	1	викторина	
8.	Панно – мозаика с использованием макаронных изделий.	1	анализ работ	
9.	Панно – мозаика с использованием крупяных изделий.	1	творческий конкурс	
10.	Мозаичная техника. Составление рисунка.	1	наблюдение	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/5265">https://lib.myschool.edu.ru/content/5265</a>
11.	Панно – мозаика из пластилиновых шариков.	1	беседа	
12.	Мозаика из скорлупы яиц. Нанесение скорлупы на рисунок – основу.	1	беседа	
13.	Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание.	1	анализ работ	
	<b>Объемные игрушки из бумаги</b>	<b>3 ч.</b>		
14.	История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса».	1	беседа	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/3526">https://lib.myschool.edu.ru/content/3526</a>
15.	Игрушка «Лягушонок».	1	наблюдение	
16.	Игрушка – стаканчик «Зебра».	1	анализ работ	
	<b>Игрушки из ниток</b>	<b>2 ч.</b>		
17.	Какие бывают нитки? «Цыпленок».	1	беседа	
18.	«Цыпленок». Завершение работы.	1	творческий конкурс	

	<b>Игрушки из ваты</b>	<b>4 ч.</b>		
19.	Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет ...» Игрушка из ваты.	1	беседа	
20.	Зайчик из ватных шариков.	1	наблюдение	
21.	Зайчик из ватных шариков. Окраска изделия.	1	анализ работ	
22.	Экскурсия. Лепим из снега.	1	экскурсия	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/1-klass/division-1128_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15590_puteshestvie-po-rodnomu-krayu">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/1-klass/division-1128_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15590_puteshestvie-po-rodnomu-krayu</a>
	<b>Игрушки из яиц</b>	<b>4 ч.</b>		
23.	Подготовка яиц к работе. «Зайка».	1	беседа	
24.	«Цыпленок». «Мышка».	1	наблюдение	
25.	«Рыбка». «Ежик».	1	анализ работ	
26.	Береги братьев наших меньших. Коллективная работа «Мои друзья».	1	выставка	
	<b>Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами</b>	<b>4 ч.</b>		
27.	Общие сведения о различных материалах. Знакомство материалов.	1	беседа	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/3520">https://lib.myschool.edu.ru/content/3520</a>
28.	Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации.	1	анализ работ	
29.	Панно из цветных тканевых лоскутков.	1	анализ работ	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/4662">https://lib.myschool.edu.ru/content/4662</a>

30.	Экскурсия «Учимся красоте природы».	1	экскурсия	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/1-klass/division-1128_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15590_puteshestvie-po-rodnomu-krayu">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/1-klass/division-1128_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15590_puteshestvie-po-rodnomu-krayu</a>
	<b>Общая коллективная работа для выставки</b>	<b>3 ч.</b>		
31.	Технология изготовления изделий из соленого теста.	1	беседа	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1711_skulptura-praktika-po-lepke/lesson-18939_vvodnoe-zanyatie-1-4-klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1711_skulptura-praktika-po-lepke/lesson-18939_vvodnoe-zanyatie-1-4-klass</a>
32.	Панно «По щучьему веленью». Окраска изделия.	1	анализ работ	
33.	Экскурсия «Красота, созданная руками человека». Выставка.	1	выставка	

### Тематическое планирование 2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
---	------	--------------	--------------------------	--



1.	Вводное занятие. «Как появилась бумага».	<b>1 ч.</b>	беседа	
	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>9 ч.</b>		
2.	Симметричное вырезывание.	1	беседа	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/5267">https://lib.myschool.edu.ru/content/5267</a>
3.	Симметричное вырезывание. Гирлянда.	1	наблюдение	
4.	Круговая композиция.	1	наблюдение	
5.	Круговая композиция. «Такие разные снежинки».	1	творческий конкурс	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1713_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-18972_chem-naryadim-yolochku-1-4klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1713_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-18972_chem-naryadim-yolochku-1-4klass</a>
6.	Прорезы, создающие объемность. «Ежик».	1	анализ работ	
7.	Объемные изделия с щелевым замком.	1	беседа	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/3608">https://lib.myschool.edu.ru/content/3608</a>
8.	Объемные изделия с щелевым замком. Елочные игрушки.	1	выставка	
9.	Птицы из полосок.	1	наблюдение	
10.	Птицы из полосок.	1	анализ работ	
	<b>Работа с природным материалом</b>	<b>3 ч.</b>		
11.	Понятие о флористике. Изготовление композиций	1	экскурсия	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-">https://uchi.ru/podgotovka-k-</a>

	из засушенных листьев и цветов.			<a href="https://uroku/environment/2-klass/division-1128_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15590_puteshestvie-po-rodnomu-krayu">uroku/environment/2-klass/division-1128_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15590_puteshestvie-po-rodnomu-krayu</a>
12.	Панно из семян и крупы.	1	наблюдение	
13.	Объемные композиции из природных материалов.	1	анализ работ	
	<b>Работа с пластилином</b>	<b>5 ч.</b>		
14.	Из истории глиняной игрушки.	1	беседа	
15.	Лепка.	1	наблюдение	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1711_skulptura-praktika-po-lepke/lesson-18939_vvodnoe-zanyatie-1-4-klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1711_skulptura-praktika-po-lepke/lesson-18939_vvodnoe-zanyatie-1-4-klass</a>
16.	Лепка сложных форм различными способами.	1	наблюдение	
17.	Современные игрушки из пластилина.	1	анализ работ	
18.	Интерьер комнаты. Мебель.	1	творческий конкурс	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/5269">https://lib.myschool.edu.ru/content/5269</a>
	<b>Работа с тканью и нитками</b>	<b>6 ч.</b>	-	
19.	Игрушки из ткани.	1	беседа	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/4666">https://lib.myschool.edu.ru/content/4666</a>
20.	Плоские игрушки из ткани.	1	наблюдение	
21.	«Чудики».	1	анализ работ	

22.	«Чудики».	1	анализ работ	
23.	«Подарки к празднику».	1	анализ работ	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/5272">https://lib.myschool.edu.ru/content/5272</a>
24.	«Подарки к празднику».	1	анализ работ	
	<b>Работа с разными материалами</b>	<b>8 ч.</b>		
25.	Из истории мозаики.	1	беседа	
26.	Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. «Букет».	1	наблюдение	
27.	Мозаика из карандашных стружек.	1	творческий конкурс	
28.	Мозаика из карандашных стружек. «Животные».	1	наблюдение	
29.	Мозаика из газетных комков. «Козлики на лугу».	1	анализ работ	
30.	Мозаика из ватных шариков. «Старик лесовик».	1	анализ работ	
31.	Объемное плетение из двух полосок. «Гармошка».	1	анализ работ	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/3607">https://lib.myschool.edu.ru/content/3607</a>
32.	Объемное плетение из двух полосок. «Гармошка».	1	анализ работ	
	<b>Общая коллективная работа для выставки</b>	<b>2 ч.</b>	-	
33.	Изготовление открытки по замыслу.	1	анализ работ	
34.	Итоговое занятие. Выставка.	1	выставка	

### Тематическое планирование для 3 класса

№	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Вводное занятие. Оригами.	1 ч.	беседа	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/2-klass/division-1752_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19119_chem-naryadim-yolochku-1-4klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/2-klass/division-1752_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19119_chem-naryadim-yolochku-1-4klass</a>
	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>9 ч.</b>		
2.	Художественное моделирование из бумаги путем складывания из квадрата.	1	беседа	
3.	Фигурки к стихотворению «Путаница».	1	анализ работ	
4.	Из истории аппликации.	1	беседа	
5.	Обрывной аппликация. Поросяенок.	1	наблюдение	
6.	Объемная аппликация. Аппликация из скрученной бумаги.	1	наблюдение	
7.	Объемная аппликация из гофрированной бумаги.	1	наблюдение	
8.	Объемная аппликация из гофрированной бумаги. Филин на ветке.	1	анализ работ	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-</a>

				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-18977_volshebnoe-prevrashchenie-suvenir-3-klass">klass/division-1713_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-18977_volshebnoe-prevrashchenie-suvenir-3-klass</a>
9.	Мозаика из газетных комков. Поделка «Барашек».	1	анализ работ	
10.	Мозаика из газетных комков. Поделка «Барашек».	1	творческий конкурс	
	<b>Работа с природным материалом</b>	<b>3 ч.</b>		
11.	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	1	экскурсия	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/3-klass/division-1128_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15590_puteshestvie-po-rodnomu-krayu">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/3-klass/division-1128_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15590_puteshestvie-po-rodnomu-krayu</a>
12.	Панно из семян. «Подсолнух».	1	наблюдение	
13.	Объемные композиции из природных материалов.	1	анализ работ	
	<b>Работа с пластилином</b>	<b>5 ч.</b>		
14.	Из истории лепки.	1	беседа	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1711_skulptura-praktika-po-lepke/lesson-18939_vvodnoe-zanyatie-1-4-klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1711_skulptura-praktika-po-lepke/lesson-18939_vvodnoe-zanyatie-1-4-klass</a>

15.	Лепка. Рисунок на пластилине.	1	наблюдение	
16.	Лепка конструктивным способом из разных частей. Обрубковка.	1	наблюдение	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/4888">https://lib.myschool.edu.ru/content/4888</a>
17.	Налепные украшения. «Парусник».	1	анализ работ	
18.	Лепка из целого куска вытягиванием. Композиция по мифам.	1	анализ работ	
	<b>Работа с тканью и нитками</b>	<b>6 ч.</b>		
19.	Из истории ткани. Виды тканей.	1	беседа	
20.	Аппликация из ткани.	1	наблюдение	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/3-klass/division-1791_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19281_loskutnaya-mozaika-3-klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/3-klass/division-1791_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19281_loskutnaya-mozaika-3-klass</a>
21.	Из истории ниток.	1	наблюдение	
22.	Виды ниток. Куклы из ниток.	1	наблюдение	
23.	Игрушка из ткани «Мышка».	1	анализ работ	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/4891">https://lib.myschool.edu.ru/content/4891</a>
24.	Игрушка из ткани «Мышка».	1	выставка	
	<b>Работа с разными материалами</b>	<b>8 ч.</b>		
25.	Из истории мозаики.	1	беседа	
26.	Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.	1	наблюдение	

	«Ветка сирени».			
27.	Мозаика из карандашных стружек. «Дюймовочка».	1	анализ работ	
28.	Мозаика из карандашных стружек. «Дюймовочка».	1	анализ работ	
29.	Мозаика из кусочков поролона. «Ягода-малина».	1	анализ работ	
30.	Мозаика из ватных шариков. «Гномик».	1	анализ работ	
31.	Мозаика из яичной скорлупы. «Аквариум».	1	анализ работ	
32.	Мозаика из яичной скорлупы. «Аквариум».	1	творческий конкурс	
	<b>Общая коллективная работа для выставки</b>	<b>2 ч.</b>		
33.	Изготовление открытки по замыслу.	1	анализ работ	
34.	Итоговое занятие. Выставка.	1	выставка	

#### Тематическое планирование для 4 класса

№	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Вводное занятие.	1 ч.	беседа	
	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>9 ч.</b>		

2.	Объемное моделирование из бумаги.	1	беседа	
3.	Конструирование из бумаги.	1	наблюдение	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1713_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-18968_takie-raznye-igrushki-master-klass-4-klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1713_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-18968_takie-raznye-igrushki-master-klass-4-klass</a>
4.	Игрушки из бумажных полосок.	1	анализ работ	
5.	Забавные животные из бумажных полосок.	1	анализ работ	
6.	Забавные животные из бумажных полосок.	1	анализ работ	
7.	Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм.	1	беседа	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/2-klass/division-1752_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19119_chem-naryadim-yolochku-1-4klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/2-klass/division-1752_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19119_chem-naryadim-yolochku-1-4klass</a>
8.	Модели из молочных коробок.	1	наблюдение	
9.	Технические модели.	1	анализ работ	
10.	Многоэтажный дом.	1	творческий конкурс	



	<b>Плоское моделирование и конструирование из геометрических форм</b>	<b>3 ч.</b>		
11.	Мозаика из частей квадрата, прямоугольника, ромба.	1	беседа	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1713_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-18978_yuveliry-syuzhetnaya-igra-4-klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/1-klass/division-1713_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-18978_yuveliry-syuzhetnaya-igra-4-klass</a>
12.	Аппликация из геометрических фигур.	1	наблюдение	
13.	Портрет из геометрических фигур.	1	анализ работ	
	<b>Плетение</b>	<b>8 ч.</b>		
14.	Из истории плетения.	1	беседа	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/3864">https://lib.myschool.edu.ru/content/3864</a>
15.	Косое плетение в 4 пряди.	1	наблюдение	
16.	Косое плетение в 4 пряди. Закладка.	1	анализ работ	
17.	Прямое плетение из полос бумаги.	1	беседа	
18.	Плетеные корзинки.	1	анализ работ	
19.	Плетеные корзинки.	1	анализ работ	
20.	Плетеные картины.	1	анализ работ	
21.	Плетеные картины.	1	выставка	
	<b>Работа с нитками, веревками, шнуром</b>	<b>6 ч.</b>		

22.	Узелковое плетение.	1	беседа	
23.	Макраме. Беседочный узел.	1	наблюдение	
24.	Декоративные узлы.	1	наблюдение	
25.	Декоративные узлы. «Узел счастья».	1	анализ работ	
26.	Декоративные узлы. «Дерево жизни».	1	анализ работ	
27.	Декоративные узлы. «Турецкий узел».	1	анализ работ	
	<b>Работа с разными материалами</b>	<b>6 ч.</b>		
28.	Из истории пуговиц.	1	беседа	
29.	Способы пришивания пуговиц.	1	наблюдение	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/4897">https://lib.myschool.edu.ru/content/4897</a>
30.	Портрет «Оля или Коля?»	1	анализ работ	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/3-klass/division-1791_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19262_takie-raznye-igrushki-master-klass-4-klass">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/activity_artistic_practice/3-klass/division-1791_dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-dekorativno-prikladnaya-praktika/lesson-19262_takie-raznye-igrushki-master-klass-4-klass</a>
31.	Портрет «Оля или Коля?»	1	анализ работ	
32.	Портрет «Оля или Коля?»	1	анализ работ	
33.	Портрет «Оля или Коля?»	1	анализ работ	
	<b>Общая коллективная работа для выставки</b>	<b>1 ч.</b>		
34.	Итоговое занятие. Выставка.	1	выставка	

## Учебно-методическое обеспечение курса

1. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие [Текст] /С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2016. – 347 с.
2. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально культурной деятельности» [Текст] / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2014.- 230 с.
3. Котова, И. Н. Котова, А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. [Текст] / И. Н. Котова, А. С. Котова –СПб.: «Паритет», 2016. – 240 с.
4. Фомина, А. Б. Клубы по интересам и их роль в воспитании детей [Текст] / А. Б. Фомина // Дополнительное образование. – 2019. - №7. – С.9-14
5. Российская электронная школа [электронный ресурс] – Режим доступа : <https://resh.edu.ru/>
6. Учи.ру [электронный ресурс] – Режим доступа: <https://uchi.ru/teachers/lk/main>
7. ЯКласс [электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.yaklass.ru/>