

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Кузбасса  
Управление образования администрации  
Прокопьевского муниципального округа  
МБОУ "СОШ № 34"

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением  
учителей естественно-  
математического цикла

\_\_\_\_\_ Прибула Н.Н.  
Протокол №1  
от "30" 082023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Куслина И.В.

Протокол №1  
от "31" 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор  
\_\_\_\_\_ Шагурина Т.В.

Приказ №208  
от "31" 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**Проектная деятельность**

5-8 классы

## Пояснительная записка

Согласно ФГОС одним из доминирующих видов учебной деятельности становится проектно-исследовательская деятельность. В старшей школе каждый учащийся должен реализовать индивидуальный проект: **«Индивидуальный проект представляет собой учебный проект или учебное исследование, выполняемое обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью приобретения навыков в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности, или самостоятельном применении приобретенных знаний и способов действий при решении практических задач, а также развития способности проектирования и осуществления целесообразной и результативной деятельности и (познавательной, конструкторской, социальной, художественно-творческой, иной)».**

В учебный план введен индивидуальный исследовательский проект (ИИП) обучающегося, который:

- предполагает особую форму организации деятельности обучающихся
- выполняется обучающимися самостоятельно под руководством учителя, тьютора по выбранной теме или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов, практикумов
- выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом.

В связи с этим назрела необходимость в соответствующем методическом и дидактическом обеспечении процесса обучения школьников основам проектной деятельности (ОПД) и руководством исследовательскими работами и проектами.

Основные направления содержания курса ОПД определены этапами научного исследования: формирования умения видеть проблему, навыков работы с информацией, знакомство с методами исследования, способами сбора и обработки материала для исследования, а также необходимостью владеть логическими и аналитическими умениями.

Курс направлен на формирование понимания у каждого обучающегося, что исследовательские навыки – жизненно важная необходимость, что получение образования

– это не только подготовка к ЕГЭ, что способность исследовать, стремление к самообразованию, умения находить и нести ответственность за принятые решения – это составляющие успешности современного человека

### **Цели и задачи курса**

**Цель курса** – формирование исследовательской культуры обучающихся и методическая поддержка реализуемых на практике исследовательских и проектных работ обучающихся.

ФГОС очень четко обозначает требования к результатам выполнения индивидуального исследовательского проекта:

- сформированность коммуникативных, исследовательских навыков;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний на практике;
- сформированность навыков постановки цели и формулирования гипотезы;
- сформированность навыков работы с информацией, выбора методов исследования;
- сформированность навыков структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов

Поставленная цель и требования ФГОС позволяют сформулировать основные **задачи курса:**

- формирование культуры мышления, развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей учащихся,
- формирование у учащихся определенного понимания терминов «Наука» и «Научное мировоззрение»,
- формирование мотивации к самообразованию, самостоятельному поиску новых знаний,
- воспитание исследовательской позиции личности,
- обучение школьников специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований,
- овладение методологией научного познания,
- овладение современными приемами и навыками поиска и обработки информации,
- овладения методами математической статистики для обработки результатов исследований,
- развитие навыков презентации и защиты результатов собственной деятельности.

Согласно Учебному плану школы для изучения дополнительного учебного предмета «Проектная деятельность», предлагаемого образовательной организацией отводится 34 учебных часа для обучающихся. Реализация данной программы способствует использованию разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий.

### **Организационно-педагогические аспекты программы**

Предлагаемая программа предназначена для освоения учащимися 5 - 8-х классов. По отношению к непосредственно проектной деятельности учащихся – это курс поддержки. Тематика и содержание занятий выстроены в соответствии с календарным планом работы обучающихся над своими проектами. Поэтому знания, получаемые на занятиях, может сразу применить на практике.

Кроме теоретических знаний учащиеся получают навыки практической работы посредством предлагаемых им практических упражнений, заданий, тренингов. Тематика проектов имеет психологическую направленность и формируется на базе интересов и запросов самих обучающихся.

Организационные формы работы на занятиях: лекция, урок-беседа, групповая работа, практикум, тренинг, мозговой штурм, дискуссия.

### **Формируемые компетентности**

Программа предмета «Проектной деятельности» разработана на принципах реализации личностно-ориентированного, деятельностного и компетентностного подходов в образовании.

В учебном процессе реализуется целенаправленное формирование следующих компетентностей:

Ценностно-смысловые компетенции.

Это компетенции, связанные с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.

1. Участие в конкурсах разного уровня, научно-практических конференциях.

2. Участие в проектах.
3. Проведение социологического опроса, интервьюирование

Учебно-познавательные компетенции.

Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности. Сюда входят способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки.

1. Проведение психологических тренингов, тестов, анкетирования.
2. Конспектирование.
3. Работа с учебными материалами.
4. Фотографирование объектов.
5. Работа над рефератом.

Информационные компетенции (ИКТ).

Навыки деятельности по отношению к информации в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире. Владение современными средствами информации и информационными технологиями (аудио- видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет). Поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача.

1. Поиск информации в библиотеке.
2. Поиск информации в электронных энциклопедиях.
3. Поиск информации в школьной медиатеке.
4. Использование информации из Интернета.
5. Создание презентации.

Коммуникативные компетенции.

Знание способов взаимодействия с окружающими и удаленными событиями и людьми; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями. Ученик должен уметь представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. Коммуникативные умения – умение правильно задавать вопрос, изложить свои мысли в устной и письменной форме. К исследовательской компетентности мы относим и умение сформулировать проблему, самостоятельно найти решение, и принять ответственность за это, умения проявлять гибкость, быть упорным и стойким перед трудностями. К тому же, в это понятие мы вкладываем и готовность к самообразованию и самоорганизации.

1. Участие в обсуждении вопросов семинаров, конференций.
2. Выступление на конференции.
3. Выступление с сообщением.
4. Взаимоконтроль
5. Участие в дискуссии.
6. Участие в анкетировании.
7. Собеседование.

Исследовательской компетентности.

Особенность исследовательской компетентности заключается в её интегрированном характере. К исследовательским умениям и навыкам (инструментальной основе компетентности) относятся умения находить и обрабатывать информацию; использовать различные источники данных; работать с документами – это часть содержания информационной компетентности.

**Личностными результатами** являются:

- 1) в ценностно-ориентационной сфере – гуманизм, отношение к труду, целеустремленность, самоконтроль и самооценка;
- 2) в трудовой сфере – готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;
- 3) в познавательной сфере – умение управлять своей познавательной деятельностью.

**Метапредметными результатами** являются:

- 1) использование умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применение основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- 2) использование основных интеллектуальных операций: формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно- следственных связей, поиск аналогов;
- 3) умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;
- 4) умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации и применять их на практике;
- 5) использование различных источников для получения необходимой информации, понимание зависимости содержания и формы представления информации от целей коммуникации и адресата.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения курса «Основы проектной деятельности» обучающийся должен **знать/понимать/использовать**

- толкование следующих понятий: исследование, исследователь, наука, теория, факт, открытие, алгоритм, деятельность, закон, закономерность, критерий, гипотеза исследования, объект, предмет исследования, метод, тезисы, аннотация, рефлексия;
- основы методов проектной деятельности;
- действие механизмов исследовательского поиска;
- структуру проектной работы и правила её оформления;

#### **овладеть умениями**

- видеть проблемы;
- выдвигать гипотезы;
- ставить вопросы и формулировать проблему;
- выделять объект и предмет исследования;
- определять цель и задачи исследования;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- делать выводы и умозаключения;
- получать, обрабатывать и использовать информацию из различных источников, структурировать материал, работать с текстом;
- излагать суть исследования, писать тезисы;
- кратко представлять исследование, доказывать и защищать свои идеи;

#### **использовать приобретенные знания и умения**

- в практической учебной деятельности;
- в деятельности по подготовке индивидуального исследовательского проекта;
- для поиска, обработки и использования информации в повседневной жизни.

#### **Ожидаемый результат реализации программы:**

- Постепенное формирование исследовательской компетентности.
- Применение полученных знаний, умений и способов деятельности на других уроках.
- Овладение основами исследовательской и проектной деятельности.
- Получение представлений о видах исследовательской и о специфике научной деятельности.

- Проведение собственной исследовательской или проектной работы под руководством педагога-наставника.

### **Контроль**

Контроль в рамках реализации программы осуществляется по следующим направлениям:

- Выполнение учащимися самостоятельных работ, практикумов по изучаемым темам,
- Контролирование выполнения индивидуальных заданий,
- Отслеживание этапов проектной деятельности школьников,
- Публичная защита темы и идеи проектов.

### **Учебно-тематический план**

Курс рассчитан на 34 аудиторных часа

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Формы контроля
1	<b>Введение в основы проектной деятельности.</b>	7	Теоретическое занятие, беседа, игра, проектная деятельность, экскурсия
2	<b>Начало проектной деятельности</b>	12	Теоретическое занятие, беседа, игра, проектная деятельность, экскурсия
3	<b>Работа с информацией</b>	11	Теоретическое занятие, беседа, игра, проектная деятельность, экскурсия
4	<b>Аналитическая и практическая часть проектной деятельности</b>	4	Теоретическое занятие, беседа, игра, проектная деятельность, экскурсия

## Календарно-тематическое планирование

Курс рассчитан на 34 аудиторных часа

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>1.</b>	<b>Введение</b>	<b>7</b>
1.1	Требования социума, предъявляемые современному человеку. Особенности проектной компетентности. Наука и научное мировоззрение. Поиск идей по теме проекта и их классификация.	2
1.2	Факты и их интерпретация. Научные теории. Гуманитарные и естественные науки. Стартовая карта проекта.	1
1.3	Виды проектной деятельности: исследовательский проект, программный продукт. Требования к оформлению титульного листа, основного текста, заголовков, оглавления, приложений. Технологии MS Word для издания исследовательской работы.	1
1.4	Этапы проектной деятельности. Планирование. Построение индивидуального плана проекта, план работы над проектом.	1
1.5	Самоанализ индивидуальной деятельности, построение индивидуальной работы разными способами.	1
1.6.	Работа над проектом в группе: формулировка общей идеи, цели, концепции, коллективное пошаговое планирование и распределение обязанностей внутри группы.	1
<b>2.</b>	<b>Начало проектной деятельности</b>	<b>12</b>
2.1	Выбор темы проектной деятельности. Глобальные и конкретные темы. Проблематика темы, актуальность проблемы. Формулирование темы проектной деятельности. Самостоятельная работа «Глобальные и конкретные темы»	2
2.2	Практикум. Работа с электронной базой данных. Требования к стендовому докладу, модели, постеру, презентации.	1
2.3	Презентация (представление) и обсуждение выбранных тем проектов.	2
2.4	Цели и задачи проектов. Предвидение результатов проектной деятельности.	1
2.5	Практикум	1
2.6	Цели и задачи проектной деятельности. Практикум.	1
2.7	Объект и предмет	1
2.8	Самостоятельная работа	1
2.9	Публичное представление идеи проекта.	2
<b>3.</b>	<b>Работа с информацией</b>	<b>11</b>
3.1	Информация: виды, свойства, получение, хранение, передача, источники. Научные библиотеки, архивы, интернет. Поиск и сбор информации.	3
3.2	Практическое занятие в школьной библиотеке	2

3.3	Виды источников информации. Учебник и научная публикация. Справочно-библиографические издания. Интернет-публикации. Специфические источники (архивы, государственные акты, памятники материальной и духовной культуры, статистические данные, литературные произведения и т.д.). Достоверность источника. Язык науки.	3
	Текст. Виды текстов. Работа с текстом. Выделение главного. Способы фиксирования важного материала. Конспект.	1
	Аннотированный список литературы. Аннотация	1
	Список использованных источников и литературы. ГОСТ и международный стандарт оформления.	1
<b>4.</b>	<b>Аналитическая и практическая часть проектной деятельности</b>	<b>4</b>
4.1	Методы исследования. Методы научного познания. Метод и методика. Классификация методов.	1
4.2.	Структура научной работы. Доказательность и аргументированность устного выступления, визуализация результатов исследования	1
4.3	Самостоятельная работа «Создание собственного проекта»	1
4.4	Публичное представление группового проекта	1

## Содержание программы

**1.** Требования социума, предъявляемые современному человеку. Особенности проектной компетентности.

### Проектная деятельность в школе

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Многочисленные исследования, проведенные как в нашей стране, так и за рубежом, показали, что большинство современных лидеров в политике, бизнесе, искусстве, спорте - люди, обладающие проектным типом мышления. Сегодня в школе есть все возможности для развития проектного мышления с помощью особого вида деятельности учащихся - проектной деятельности.

И хотя проектная деятельность все чаще применяется в общеобразовательных школах, до сих пор еще не сформировалось представлений о том, какой она должна быть. Проектом могут называть работу самого различного жанра: от обычного реферата и нестандартного выполнения стандартного задания (ответ по географии или истории с исполнением песни танцев изучаемой страны или эпохи) до действительно серьезного исследования с последующей защитой по принципу курсовой или дипломной работы.

**2.** Наука и научное мировоззрение. Поиск идей по теме проекта и их классификация.

Методы научного познания. Определение: Научный метод — это система регулятивных принципов, приёмов и способов, с помощью которых достигается объективное познание действительности в рамках научно-познавательной деятельности. **Мировоззрение** – система устойчивых взглядов человека на мир и свое место в нем. Широкий смысл – все взгляды, узкий



– предметный (в пределах соответствующей формы мировоззрения: мифологии, религии, науки и т.д.). Термин «мировоззрение» якобы появился в XVIII веке, популярен с XIX века.

Черты мировоззрения: активное знание (позиция-действие), целостность, всеобщность (подразумевается наличие того или иного мировоззрения у каждого человека).

Предмет – отношения в системе мир-человек.

Структура мировоззрения – элементы и связи между ними. Уровни структуры мировоззрения:

- обыденно-практический («мироощущение», «эмоционально окрашенное видение мира», «повседневное мировоззрение» каждого человека);

- рационально-теоретический («миропонимание», «интеллектуальное мировоззрение», использует понятия, категории, теории, концепции).

Структурные элементы: знания, ценности, идеалы, программы действий, убеждения (под которыми авторы понимают не «твердые принципы», а «принятые» - более-менее одобренные учеными «знания и ценности») и др.

ПРИМЕЧАНИЕ: Здесь и далее, помимо вопросов, полужирным шрифтом выделяются термины и высказывания достойные наибольшего внимания.

Функции мировоззрения: 1) аксиологическая (ценностная) и 2) ориентационная. Исторические типы мировоззрения:

- мифологическое мировоззрение (фантазии преобладают, единство с природой, антропоморфизм, множество сверхъестественных сил, доминирование чувств);

- религиозное мировоззрение (монотеизм): психологическая структура (чувства и действия людей, ритуалы) + идеологическая структура (догматы, писания): мир удвоен (имеются в виду, прежде всего, христианские посто- и потусторонний миры), Бог духовен, Он творец вне мира, Священное Писание – источник знаний, иерархия по нисходящей от Бога;

- философское мировоззрение (свободный интеллектуальный поиск истины): осмысление предельных оснований бытия и мышления, обоснование ценностей, стремление к целостности, логическая аргументация), опора на разум.

**3. Факты и их интерпретация. Научные теории. Гуманитарные и естественные науки. Стартовая карта проекта.**

Рассмотрены основные этапы истории науки, эволюция методов научного познания, дается представление о современной междисциплинарной методологии науки, принципах построения и анализа аргументации, культуре продуктивного мышления. Дается характеристика современного информационного общества. Подчеркивается связь научной картины мира и методов науки в ее истории.

**4. Этапы проектной деятельности. Планирование. Построение индивидуального плана проекта, план работы над проектом.**

1 этап. Подготовка учащихся к работе над проектом. Данная стадия предполагает в живой, дискуссионной форме проверку знаний и умений учащихся, необходимых для социально значимой деятельности. Итогом работы на этой стадии должны быть четко сформулированные представления учащихся о деятельности различных ветвей власти, сферах их ответственности, специфике работы и полномочиях законодательных органов: навыки делового общения.

2 этап. Выбор темы. Здесь учащимся предстоит довольно детально проанализировать широкий спектр вопросов, которые социально значимы для данной территории и требуют своего решения. При выборе проблемы можно использовать следующие методы: провести социологический опрос, блиц-опрос, анкетирование, тестирование, интервью; провести экскурсии детей по своему району, городу; проанализировать материалы средств массовой информации и др. При выборе проблемы следует обращать внимание на такие существенные критерии: посильность задачи для проектной команды; ее соответствие возрастным особенностям учащихся; сумма затрат и сроки, необходимые для реализации проекта; ожидаемые результаты и рефлексия. Необходимо, чтобы учащиеся взялись за проблему, соизмеримую уровню их возможностей, решение которой конституционно и реально на

конкретной территории.

3 этап. Сбор информации. В рамках этой деятельности учащимся предстоит собрать и проанализировать довольно пестрый и разнородный спектр информации по заинтересовавшей их проблеме. Итогом работы должна стать всеобъемлющая, доступная учащимся информация по проблеме, которая составит основу следующего этапа работы над проектом.

4 этап. Разработка собственного варианта решения проблемы. Главной задачей этого этапа деятельности является обработка и систематизация полученного материала и распределение его по соответствующим этапам проекта. На этом этапе учащиеся должны не только формализовать процесс разработки проекта, но и просчитать, каким образом можно сдвинуть с «мертвой» точки нерешенную проблему.

5 этап. Реализация плана действий проектной команды. Данный этап предполагает, что учащиеся сделают попытку реализовать на практике свой вариант решения проблемы. Работа на данном этапе по реализации проекта позволяет объединять на конкретном деле учащихся, педагогов, родителей, чиновников. Их отношения принимают взаимовоспитывающий характер.

6 этап. Подготовка к защите проекта. Для того, чтобы компетентно оценить качество подготовленных проектов, следует проработать документальную базу. Весь собранный материал необходимо сгруппировать в два блока: демонстрационный и документальный, каждый из которых является воплощением деятельности проектных групп учащихся. Демонстрационный раздел – выставка, стенд, стенгазета, плакат, планшеты, журнал, законопроект, наглядные материалы, коллекция, карта, атлас, бизнес – план, костюм, макет, модель, мультимедийный продукт, видеофильм, видеоклип. Документальный раздел – папка документов (портфолио, пакет рекомендаций, пакет кейсов, публикация – путеводитель, серия иллюстраций, справочник, учебное пособие, дневник наблюдений, рабочая тетрадь). Устное выступление команды – представление своего взгляда на конкретную проблему. На этом этапе проводится отбор материала для прослушивания, организуются тренировочные упражнения по ораторскому мастерству, отрабатываются сценарии выступления учащихся, их умение отвечать на самые каверзные вопросы оппонентов.

7 этап. Презентация проекта. В рамках этого этапа проходит устная защита проекта, по форме напоминающая процедуру слушания в структурах власти, где учащиеся представляют и обосновывают логику и эффективность своего проекта. Данная часть работы организуется в режиме конкурса проектных команд и оценивается квалифицированным жюри. На презентации жюри суммарно оценивает, как папку документов (портфолио или проектную папку), так и устное выступление команды.

#### 5. Аннотированный список литературы. Аннотация

1. Аннотация – независимый от оригинального текста документ, источник информации, который включает характеристику основной проблемы, объекта, цели работы и ее результаты. То есть, в ней указывают, что нового несет в себе данная работа по данной теме.

2. Аннотация не должна повторять текст работы (нельзя брать предложения из работы и переносить их в аннотацию).

3. В аннотации должны излагаться существенные факты работы, она не должна содержать материал, который отсутствует в источнике.

4. Аннотация должна содержать:

a. Библиографическое описание работы (автор, год выпуска, жанр и т.д.), прояснить значимость ее темы;

b. Потом необходимо разделить работу на смысловые элементы (части), дать краткую характеристику каждой;

c. Затем необходимо подчеркнуть важность работы для разрешения проблемы, вклад автора, с использованием оборотов типа: «Автору удалось показать...» и т.п.

d. В конце, очно, делается вывод относительно возможного использования данного материала.

#### 6. Список использованных источников и литературы. ГОСТ и международный стандарт

оформления.

1. Список источников и литературы охватывает все документы, использованные при выполнении письменной работы.

2. В список включаются библиографические записи документов, оформленные в соответствии с действующими стандартами: ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления ГОСТ 7.80-2000. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления. ГОСТ 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления. См. «Либнет» <http://www.nilc.ru/> (раздел «Методическое обеспечение»)

3. Структура списка: 1) Источники (законодательные материалы, делопроизводственные документы, статистические источники, источники личного происхождения (мемуары, дневники, переписка), стандарты, правила, инструкции, архивные документы). - Опубликованные (документы, предназначенные для широкого распространения, прошедшие редакционную обработку и изданные в большом числе экземпляров) - Неопубликованные (документы, предназначенные для узкого круга пользователей, не прошедшие редакционную обработку и существующие в ограниченном или единственном количестве экземпляров)

2) Литература (монографии, сборники, многотомные издания, учебно-методическая литература, статьи из сборников и периодических изданий, рецензии, авторефераты диссертаций, в том числе и на электронных носителях).

3) Ресурсы Интернет (сайты, порталы) 2 4. Заголовки разделов списка располагаются посередине страницы, указываются без кавычек и точки в конце и выделяются полужирным шрифтом.

5. В разделе «Литература» издания располагаются по алфавиту фамилий авторов и заглавий изданий. Источники и литература на иностранных языках приводятся в соответствующем разделе списка после кириллического алфавитного ряда. Издания указываются в латинском алфавите.

6. Список имеет сквозную единую нумерацию, следующую через все разделы.

7. Методы исследования. Классификация методов.

Методы, применяемые в научных психологических исследованиях, как и многие явления объективного мира можно классифицировать по разным основаниям. Классификация методов научного исследования призвана облегчить психологу-исследователю разработку методики, максимально соответствующей его задачам.

Наиболее продуктивна, а потому наиболее распространена в психологии в целом и в педагогической психологии, в частности, классификация, предложенная известным советским психологом Борисом Герасимовичем Ананьевым (1907–1972). Он выделил четыре группы методов:

1. Организационные методы. В эту группу входят: сравнительный, лонгитюдный и комплексный методы.

2. Эмпирические методы. В психологии в эту группу входят, кроме традиционных для большинства наук, наблюдения и эксперимента, многочисленные психодиагностические методы (беседы, анкетирование, тестирование и др.); метод экспертных оценок, метод анализа процесса и оценки продуктов деятельности (праксиметрические методы), биографический метод.

3. Методы обработки данных. К ним относятся количественный (статистический) и качественный (дифференциация материала по группам, его анализ) методы.

4. Интерпретационные методы. Эта группа включает генетический (анализ материала в плане развития с выделением отдельных фаз, стадий, критических моментов и т.п.) и структурный (выявление связи между всеми характеристиками личности) методы [1].

8. Методы научного познания. Универсальные методы познания

1.1. Анализ и синтез Предметы окружающей человека действительности

представляют собой системы с множеством элементов, их свойств, связей и отношений. ...

- 1.2. Абстрагирование ...
- 1.3. Обобщение ...
- 1.4. Индукция и дедукция ...
- 1.5. Аналогия ...
- 1.6. Моделирование

## **9. Структура научной работы.**

Поскольку научная работа является квалификационным трудом, ее оценивают не только по теоретической научной ценности, актуальности темы и прикладному значению полученных результатов, но и по уровню общеметодической подготовки, что, прежде всего, находит отражение в его композиции.

Разумеется, нет и не может быть никакого стандарта по выбору композиции научной работы. Каждый ее автор может выбирать любой строй и порядок организации научных материалов, чтобы получить внешнее их расположение и внутреннюю логическую связь в таком виде, какой он считает лучшим, наиболее убедительным для раскрытия своего творческого замысла.

Традиционно сложилась следующая композиционная структура магистерской работы, основными элементами которой в порядке их расположения являются следующие:

1. Титульный лист;
2. Оглавление или содержание;
3. Перечень условных сокращений (при необходимости);
3. Введение;
4. Главы основной части, каждая из которых завершается сжатыми выводами;
5. Заключение или выводы;
6. Библиографический список;
7. Приложения (при необходимости);
8. Вспомогательные указатели.

Титульный лист является первой страницей магистерской работы и заполняется по строго определенным правилам.

Заглавие должно быть по возможности кратким, точным и соответствовать ее основному содержанию. Очень краткие названия научных работ (одно-два слова) свидетельствуют о том, что исследование проведено с исчерпывающей полнотой. В магистерских работах, освещающих обычно узкие темы, заглавие должно быть более конкретным, а потому и более многословным.

Не следует допускать в заглавии работы неопределенных формулировок, например: "Анализ некоторых вопросов...", а также штампованных формулировок типа: "К вопросу...", "К изучению...", "Материалы к...".

Если соискатель хочет конкретизировать заглавие своей работы, можно дать подзаголовок, который должен быть предельно кратким и не превращаться в новое заглавие.

**10. Доказательность и аргументированность устного выступления, визуализация результатов исследования.**

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять трем основным критериям, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий коммуникативной адекватности (эффективности), т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели

Рассмотрим подробнее составляющие успеха и эффективности устного выступления:

- 1) содержательный фактор: правильный выбор темы, знание предмета и свободное

владение текстом, импровизация, речевой этикет;

2) логический фактор: стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность;

3) собственно, лингвистический фактор: высокая культура речи - богатство языка, точность, выразительность и доступность слова, стилистика речи, нормативность словоупотребления, правильность фразового построения, непротиворечивость употребления слов;

4) фактор образно-эмоциональной выразительности речи: использование языковых (метафоры, тропы, фигуры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры, жесты, мимика) средств выразительности;

5) психологический фактор: взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания,

6) хорошая техника речи: фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, правильное речевое дыхание, логические ударения, выразительная интонация и голос, темп, паузы, ритм, музыкальность.

Таким образом, успех публичного выступления зависит от совокупности лингвистических и экстралингвистических факторов, и развитие риторических навыков и умений - это, в первую очередь, постижение основ теории культуры речи, логики, психологии и повседневная речевая практика с применением полученных знаний.

Этапы подготовки устного выступления; тема, цель, вид и форма речи

Подготовка к выступлениям включает в себя, во-первых, повседневную систематическую подготовку (повышение своего мастерства - самообразование, повышение культуры устной и письменной речи, работа над техникой речи, критический анализ выступлений современных ораторов, выработка риторических навыков и умений: навык отбора и изучения литературы, навык составления плана, навык самообладания перед аудиторией, навык ориентации во времени, умение самостоятельно готовить выступление, доходчиво и убедительно говорить, отвечать на вопросы, контактировать с аудиторией и т.д.) и, во-вторых, подготовку конкретной речи.

Перед каждым человеком, готовящимся выступить публично, встает ряд вопросов, связанных с целью выступления (что говорить, зачем и кому?), с местом и временем выступления (где, когда и как долго?), с эффективностью речи (как нужно говорить, чтобы достичь поставленной цели?).

Любое выступление предполагает наличие предмета речи, цели (что должны узнать слушатели, в чем убедиться, что сделать), требует определенной композиции и логики, лингвистически оформляется. В соответствии с этим классическая схема подготовки речи включает пять этапов: 1) Инвенция - "нахождение и изобретение речи" (подбор необходимого материала, содержания);

2) диспозиция - "порядок" (план, логическая последовательность, композиция, расположение материала);

3) элокуция - "словесное выражение" (составление текста, его литературная обработка);

4) мемория - "память" (запоминание, заучивание текста);

5) Гипокрызис - "разыгрывание" (произнесение речи с соответствующей интонацией, мимикой, жестами).

Остановимся на основных моментах, связанных с подготовкой конкретного устного выступления.

Выбор темы. Тема может быть задана или выбрана самостоятельно, в ней должна быть новизна, она должна соответствовать вашим познаниям и интересам, быть интересна и понятна слушателям, увлекательна, важна, уместна (например, серьезный доклад даже на очень важную тему не стоит произносить на банкете, поскольку его никто не воспримет должным образом). Важно, чтобы ваши знания и опыт в выбранной теме были выше, чем у

слушателей. Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Формулировка темы не должна быть слишком длинной и сложной, должна содержать указание на тот круг вопросов, который будет рассмотрен, т.е. простая, краткая, лаконичная, но в то же время броская формулировка темы выполняет функцию сигнальной информации, активизирует внимание слушателей. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д., Например, неудачны следующие названия речей: Деревья. Металлургия. Экология (чересчур кратко и общо, ни о чем не говорит). Разумный семейный бюджет (скучно, не вызывает интереса).

## **11. Информация. Работа с информацией, обработка.**

1. Поиск. Поиск информации — это извлечение хранимой информации. Методы поиска информации: непосредственное наблюдение; общение со специалистами по интересующему вас вопросу; чтение соответствующей литературы; просмотр видео, телепрограмм; прослушивание радиопередач, аудиокассет; работа в библиотеках и архивах; запрос к информационным системам, базам и банкам компьютерных данных; другие методы. Понять, что искать, столкнувшись с той или иной жизненной ситуацией, осуществить процесс поиска — вот умения, которые становятся решающими на пороге третьего тысячелетия.

2. Сбор и хранение. Сбор информации не является самоцелью. Чтобы полученная информация могла использоваться, причем многократно, необходимо ее хранить. Хранение информации — это способ распространения информации в пространстве и времени. Способ хранения информации зависит от ее носителя (книга- библиотека, картина- музей, фотография- альбом). ЭВМ предназначена для компактного хранения информации с возможностью быстрого доступа к ней. Информационная система — это хранилище информации, снабженное процедурами ввода, поиска и размещения и выдачи информации. Наличие таких процедур- главная особенность информационных систем, отличающих их от простых скоплений информационных материалов. Например, личная библиотека, в которой может ориентироваться только ее владелец, информационной системой не является. В публичных же библиотеках порядок размещения книг всегда строго определен. Благодаря ему поиск и выдача книг, а также размещение новых поступлений представляет собой стандартные, формализованные процедуры.

3. Передача. В процессе передачи информации обязательно участвуют источник и приемник информации: первый передает информацию, второй ее получает. Между ними действует канал передачи информации — канал связи. Канал связи — совокупность технических устройств, обеспечивающих передачу сигнала от источника к получателю.

Кодирующее устройство — устройство, предназначенное для преобразования исходного сообщения источника к виду, удобному для передачи.

Декодирующее устройство — устройство для преобразования кодированного сообщения в исходное. Деятельность людей всегда связана с передачей информации. В процессе передачи информация может теряться и искажаться: искажение звука в телефоне, атмосферные помехи в радио, искажение или затемнение изображения в телевидении, ошибки при передаче в телеграфе.

Эти помехи, или, как их называют специалисты, шумы, искажают информацию. К счастью, существует наука, разрабатывающая способы защиты информации — криптология.

Каналы передачи сообщений характеризуются пропускной способностью и помехозащищенностью. Каналы передачи данных делятся на симплексные (с передачей информации только в одну сторону (телевидение)) и дуплексные (по которым возможно передавать информацию в оба направления (телефон, телеграф)). По каналу могут одновременно передаваться несколько сообщений. Каждое из этих сообщений выделяется (отделяется от других) с помощью специальных фильтров. Например, возможна фильтрация по частоте передаваемых сообщений, как это делается в радиоканалах. Пропускная способность канала определяется максимальным количеством символов, передаваемых ему в отсутствие помех. Эта характеристика зависит от физических свойств канала. Для повышения помехозащищенности канала используются специальные методы передачи сообщений, уменьшающие влияние шумов. Например, вводят лишние символы. Эти символы не несут действительного содержания, но используются для контроля правильности сообщения при получении. С точки зрения теории информации все то, что делает литературный язык красочным, гибким, богатым оттенками, многоплановым, многозначным, — избыточность. Например, как избыточно с таких позиций письмо Татьянык Онегину. Сколько в нем информационных излишеств для краткого и всем понятного сообщения «Я Вас люблю!»

4. Обработка. Обработка информации — преобразование информации из одного вида в другой, осуществляемое по строгим формальным правилам. Примеры обработки информации

Примеры	Входная информация	Выходная информация	Правило
Таблица умножения	Множители	Произведение	Правила арифметики
Определение времени полета рейса «Москва-Ялта»	Время вылета из Москвы и время прилета в Ялту	Время в пути	Математическая формула
Отгадывание слова в игре «Поле чудес»	Количество букв в слове и тема	Отгаданное слово	Формально не определено
Получение секретных сведений	Шифровка отрезидента	Дешифрованный текст	Свое в каждом конкретном случае
Постановка диагноза болезни	Жалобы пациента + результаты анализов	Диагноз	Знание + опыт врача

Обработка информации по принципу «черного ящика» — процесс, в котором пользователю

важна и необходима лишь входная и выходная информация, но правила, по которым происходит преобразование, его не интересуют и не принимаются во внимание. «Черный ящик» — это система, в которой внешнему наблюдателю доступны лишь информация на входе и на выходе этой системы, а строение и внутренние процессы неизвестны.

5. Использование. Информация используется при принятии решений. Достоверность, полнота, объективность полученной информации обеспечат вам возможность принять правильное решение. Ваша способность ясно и доступно излагать информацию пригодится в общении с окружающими. Умение общаться, то есть обмениваться информацией, становится одним из главных умений человека в современном мире. Компьютерная грамотность предполагает: знание назначения и пользовательских характеристик основных устройств компьютера; знание основных видов программного обеспечения и типов пользовательских интерфейсов; умение производить поиск, хранение, обработку текстовой, графической, числовой информации с помощью соответствующего программного обеспечения. Информационная культура пользователя включает в себя: понимание закономерностей информационных процессов; знание основ компьютерной грамотности; технические навыки взаимодействия с компьютером; эффективное применение компьютера как инструмента; привычку своевременно обращаться к компьютеру при решении задач из любой области, основанную на владении компьютерными технологиями; применение полученной информации в практической деятельности.

6. Защита. Защитой информации называется предотвращение: доступа к информации лицам, не имеющим соответствующего разрешения (несанкционированный, нелегальный доступ); непредумышленного или недозволенного использования, изменения или разрушения информации. Более подробно о защите информации мы остановимся далее. Под защитой информации, в более широком смысле, понимают комплекс организационных, правовых и технических мер по предотвращению угроз информационной безопасности и устранению их последствий.

### Список литературы:

1. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В.
2. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с. – (Работаем по новым стандартам).
3. Байбородова, Л. В., Харисова И. Г., Чернявская А. П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. – 2014. - № 2. – С. 94-117
4. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Екатеринбург, 1996
5. Бородкина, Э. Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форм соуправления образовательным учреждением на основе партнерства и сотрудничества // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. – 2013. - № 3. – С. 50-57
6. Бухвало В.А. Общая методика развивающего обучения. – Рига, 2001.
7. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.
8. Вебер, С. А. О механизме реализации личностных ресурсов старшеклассников через проектную деятельность // Воспитание школьников. – 2013. - № 1. – С. 16-23
9. Глухарева, О. Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014.



- № 1. – С. 17-24
- 10 Громыко Ю. В. Понятие и проект в теории развивающего образования В. В. Давыдова // Изв. Рос. акад. образования.- 2000.- N 2.- С. 36-43.- (Филос.-психол. основы теории В. В. Давыдова).
11. Гузеев В. В. Образовательная технология: от приёма до философии М., 1996
12. Гузеев В. В. Развитие образовательной технологии. — М., 1998
13. Гузеев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения. Директор школы. М., 1995, № 6, с.34-47.
14. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., Интор, 1996.
15. Дж. Дьюи. Демократия и образование: Пер. с англ. — М.: Педагогика-Пресс, 2000.
16. Джонсонс Дж. К. Методы проектирования. М., 1986. - 326с.
17. Дубровина, Э. Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форма соуправления образовательным учреждением на основе партнерства и сотрудничества // Управление современной школой. Завуч. – 2013. - № 4. – С. 13-18
18. Жак Д. Организация и контроль работы с проектами // Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению. Сборник рефератов по дидактике высшей школы / БГУ. Центр проблем развития образования. — Мн.: Прописки, 2001. — С. 121—140. [Перевод Л.А.Лашкевич; Источник: David Jaques. Supervising Projects / SEDA Further Induction Pack II. – 1992, April. – P. 6—35.]
19. Зиняков, В.Н. Опыт организации проектной деятельности в профильном обучении // Школа и производство. – 2013. - № 4. – С. 18 - 23
20. Зуев, А. М. Проектная деятельность в образовательном процессе // Основы безопасности жизни. – 2014. - № 1. – С. 36-41
21. Иванова, М.В. Опыт педагогического сопровождения проектной деятельности школьников // Школа и производство. – 2013. - № 4. – С. 3 – 7
22. Игнатьева, Г. А. Проектные формы учебной деятельности обучающихся общеобразовательной школы // Психология обучения. – 2013. - № 11. – С. 20-33
23. Кадыкова, О. М. Общешкольный проект – основа механизма управления проектно-исследовательской деятельностью учащихся // Эксперимент и инновации в школе. – 2013. - № 5. – С. 14-22
24. Каримуллина, О. В. Развитие проектно-исследовательской деятельности учащихся // Управление качеством образования. – 2013. - № 6. – С. 59-65
25. Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П. Педагогическое проектирование: учебное пособие для высших учебных заведений. - М.: издательский центр "Академия", 2005.
26. Комиссарова, О. А. Оптимизация учебного процесса на основе метода проектов // Среднее профессиональное образование. – 2013. - № 2. – С. 15-18
27. Коньшева Н.М. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии: Книга для учителя начальных классов. - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2006.
28. Кострикина, И. С., Порядина Е. Д. Проектная деятельность профессионализации старшеклассников // Психология обучения. – 2013. - № 5. – С. 130-140
29. Круглова О.С. Технология проектного обучения//Завуч. - 1999.- №6
30. Крюкова Е.А. Введение в социально-педагогическое проектирование. - Волгоград, 1998.
31. Крючков Ю.А. Теория и методы социального проектирования. - М., 1992.
32. Кузнецова, С. И. Проектная деятельность как механизм развития детской одаренности // Управление качеством образования. – 2013. - № 7. – С. 80-84
33. Матяш Н. В. Психология проектной деятельности школьников в условиях технологического образования/ Под ред. В. В. Рубцова. - Мозырь: РИФ «Белый ветер», 2000.
34. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителя начальных классов. – М.: Вентана-Граф, 2004.

35. Методология учебного проекта. Материалы городского методического семинара. — М.: МИПКРО, 2001.
36. Новикова Т.Д. Проектные технологии на уроках и во внеучебной деятельности. Народное образование. 2000, № 8-9, с.151-157.
37. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования".М., 2004.
38. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении:Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ,2003.
39. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка//Иностранные языки в школе. - 2000. - №1.
40. Полат Е.С. Типология телекоммуникационных проектов//Наука и школа. - 1997. - №4.
41. Попов, О., Попова Е. Кому подойдут проектные задачи? // Управление школой (ПС). – 2013. - № 3. – С. 35-37
42. Попова, Е. Внедрение проектно-целевого метода и проектных технологий // Управление школой (ПС). – 2013. - № 4. – С. 35-38
43. Пчелинцева, Т. А., Львова А. Г. Сетевой проект как средство формирования у учащихся целостной картины мира // Математика в школе. – 2013. - № 1. – С. 64-69
44. Радионов В.Е. Нетрадиционное педагогическое проектирование. - с.-Петербург, 1996.
45. Сауренко, Н. Е. Проектный подход: интеграция теории и практики // Профессиональное образование. – 2014. - № 1. – С. 44-47
46. Сейтмухаметова, М. В. Опыт реализации здоровьесберегающего образования в школе посредством организации исследовательских проектов обучающихся // Здоровьесберегающее образование. – 2014. - № 1. – С. 88-91
47. Смыковская, Т. К., Головина Н. Н. Проектный метод развития интеллектуальных умений // Профессиональное образование. Столица. – 2013. - № 5. – С. 35-36
48. Тигров, В. В., Тигров В. П. Проектная деятельность учащихся в условиях творческой технологической среды // Педагогика. – 2013. - № 10. – С. 43-48
49. Тимонина, Г. В. Управление качеством образовательного процесса по развитию проектно- исследовательской деятельности обучающихся как основы самореализации // Все для администратора школы. – 2014. - № 1. – С. 18-30
50. Хуторской, А.В. Метод проектов и другие зарубежные системы обучения // Школьные технологии. – 2013. - № 3. – С. 95 – 100